



Γεννήθηκα το 1963 στην πόλη των Σερρών, όπου και διαμένω μέχρι σήμερα.

Από το **1988** και παράλληλα με την κύρια επαγγελματική μου ιδιότητα, ασχολούμαι ενεργά με τη δημοσιογραφία. Η ενασχόλησή μου αυτή ξεκίνησε ως διέξοδος δημιουργικής έκφρασης, η οποία κατ' αρχήν μου επέτρεπε να καλλιεργήσω τη σχέση μου με τη γραφή και κατά δεύτερο λόγο μου παρείχε τη δυνατότητα της έμμεσης συμμετοχής στα κοινά.

Ο αρχικός αυτός χαρακτήρας της ιδιότυπης σχέσης μου με τη δημοσιογραφία όχι μόνον διατηρήθηκε, αλλά στο διάβα των χρόνων διευρύνθηκε και εμπλουτίστηκε ακόμη περισσότερο αγκαλιάζοντας ένα ευρύτατο πεδίο ενδιαφερόντων.

Η δημοσιογραφία δεν λειτούργησε ως αποτύπωση η αναπαραγωγή της υπάρχουσας πραγματικότητας, αλλά ως βήμα έκφρασης σκέψεων και προβληματισμών για θέματα που άπτονταν της τοπικής, κατά βάσει, καθώς και της πανελλαδικής επικαιρότητας.

Η τοπική εβδομαδιαία εφημερίδα «**ΜΑΧΗ**» στην αρχή και το μηνιαίο περιοδικό «**ΜΕΤΑ**» στη συνέχεια (και τα δύο έντυπα του δημοσιογράφου Στέλιου Μπουφίδη) λειτούργησαν ως άτυπη «σχολή» εκπαίδευσης, όπου και δοκιμάστηκαν (όχι πάντα με επιτυχία) όλες οι πιθανές «φόρμες» γραφής.

Στην παραπάνω, πραγματικά πολύ ενδιαφέρουσα εμπειρία, προστέθηκε και αυτή που αποκτήθηκε από τη μακρόχρονη συνεργασία μου με τον τοπικό ραδιοσταθμό της **ΕΡΑ Σερρών**.

Η συνεργασία αυτή (η οποία διήρκεσε μία περίπου δεκαετία, με κάποια χρονικά κενά ενδιάμεσα) ξεκίνησε με μια δίωρη δημοσιογραφική εκπομπή εβδομαδιαίας ανασκόπησης για να συνεχίσει δύο, σχεδόν, χρόνια μετά, με εκπομπές ιστορικού και λαογραφικού χαρακτήρα.

Επρόκειτο για ένα εκπληκτικό ταξίδι σε «άγνωστα νερά» που μου προσέδωσε ιδιαίτερες χρήσιμες πληροφορίες και γνώσεις και παράλληλα ένα εξαιρετικό αρχειακό υλικό που προέρχονταν εξ' ολοκλήρου από την καταγραφή προφορικών μαρτυριών και αφηγήσεων ηλικιωμένων συμπολιτών μου, που πραγματοποιήθηκαν στα πλαίσια του κύκλου των εκπομπών.

Κώστας Χ. Πασχάλης

Βιογραφικό

Το πρωτογενές αυτό υλικό έγινε – αμέσως μετά την ολοκλήρωση της συνεργασίας μου με την **ΕΡΑ** - η αφηγηρία για το ξεκίνημα μιας νέας δημοσιογραφικής ενασχόλησης.

Η ενασχόληση αυτή περιελάμβανε τη μεταφορά μέρους των καταγεγραμμένων μαρτυριών, αλλά και της γενικότερης θεματολογίας των ραδιοφωνικών εκπομπών στο «χαρτί» και τη δημοσίευσή τους στο περιοδικό «**ΜΕΤΑ**».

Ως συνέχεια όλων των παραπάνω προέκυψε και το ενδιαφέρον για τη μελέτη της εθνικής αντίστασης και του εμφυλίου στο νομό Σερρών, αποτέλεσμα του οποίου υπήρξε η έκδοση (το 2006) του βιβλίου «**Βασιλίας Ραφτούδης**» (περισσότερες πληροφορίες στην θεματική ενότητα των Βιβλίων).

Στο ενδιάμεσο χρονικό διάστημα και παράλληλα με τη συγγραφή του βιβλίου, σε αραιά χρονικά διαστήματα έδινα προς δημοσίευση στον τοπικό Τύπο (κυρίως στην εφημερίδα «Παρατηρητής») κείμενα με θέματα που άπτονταν της τρέχουσας τοπικής και πανελλαδικής επικαιρότητας (κάποια εξ' αυτών έχουν περιληφθεί στην ύλη του συγκεκριμένου διαδικτυακού τόπου).

Από το 2007 και μέχρι σήμερα συνεργάζομαι (σχεδόν αποκλειστικά) με την νεοσύστατη εφημερίδα «**Ελευθερία**». Τα κείμενά μου δημοσιεύονται στην εφημερίδα κάθε Πέμπτη υπό τη σκέπη μόνιμης στήλης, που έχει τον τίτλο «Ασκήσεις επί χάρτου».